

LADDA 1681-23**Je rêve tous les jours**

Je rêve tous les jours au coulant de vos eaux,
 Esperant d'y noyer l'ennuy qui me devore :
 Helas ! plus vous coulez clairs & charmans ruisseaux,
 Plus je sens augmenter encore,
 5 Le cruël souvenir qui cause tous mes maux.

The musical score consists of two staves. The top staff is the vocal line, starting with a large, ornate initial 'J' that spans across the first two staves. The lyrics are written below the notes. The bottom staff is the accompaniment, featuring a series of chords and some melodic lines. The lyrics are: 'E ré- ve tous les jours au cou- lant de voseaux, Esperant d'y noyer'.

E ré- ve tous les jours au cou-
 lant de voseaux, Esperant d'y noyer

Poète

ANONYME

Compositeur

ANONYME

Effectif généralut¹, fa⁴**Notes sur la musique**

sol mineur, ♯ et 2

Sources

A ♯ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XXIV*, Paris, Christophe Ballard, 1681, f. 27^v-28,
F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 [16]

B ♯ [sans titre], dans [Airs français et italiens de différents auteurs (1, 2 et 3 voix et bc)], ms [1695-1700], 370 x 245 mm,
p. 169, F-Pn/ Rés Vma ms 958

Comparaison musicale

B Air à une partie vocale (ut¹) et bc ; même mise en musique.

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga